

PRESENTACIONES

Con la publicación en este libro de los proyectos que se presentan a la II Edición del Premio Progreso en la versión de cultura, queremos aumentar su divulgación con el objetivo de que el contenido de los mismos se conozca en otros municipios y, por lo tanto, sea posible su desarrollo en los diversos territorios de Andalucía.

En este libro se ha tratado de hacer una síntesis de cada uno de los proyectos, destacando, entre otras cosas, la administración local que lo ha desarrollado, los resultados obtenidos y la persona de contacto que puede ampliar la información sobre los mismos.

Decir que además de los proyectos de Cultura, en esta II Edición, y acogiéndose a la convocatoria del Premio, se han presentado proyectos a las versiones de Empleo, Servicios Sociales, Vivienda y Urbanismo.

En todo caso, quiero destacar que detrás de cada uno de los proyectos presentados está el esfuerzo y compromiso diario de las administraciones locales andaluzas para conseguir aumentar el grado de bienestar de sus ciudadanos/as.

Sirvan estas líneas como reconocimiento y agradecimiento al esfuerzo que realizan todas las personas que han intervenido en los proyectos.

Manuel Pastrana Casado

Presidente de la Fundación para el
Desarrollo de los Pueblos de Andalucía

El Premio Progreso surgió con el objeto de reconocer las actuaciones desarrolladas por los gobiernos locales para contribuir al bienestar de su ciudadanía, y está avalado por la colaboración de la propia Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) y la Fundación para el Desarrollo de los Pueblos de Andalucía (FUDEPA). Su primera edición, celebrada el pasado año, se caracterizó por la originalidad y calidad de los 38 trabajos presentados, que evidencian los proyectos tan innovadores que se están llevando a cabo en todos los puntos de la geografía andaluza.

El éxito de la primera edición nos ha animado a convocar esta segunda, que presenta la novedad de estar formada por cuatro versiones: Empleo, Vivienda y Urbanismo, Servicios Sociales y Cultura y a la que se han presentado 122 proyectos.

Una sociedad moderna aprecia y valora la cultura, como un patrimonio vivo que nace de la identidad colectiva y que cada generación tiene el deber de conservar y desarrollar. Los gobiernos locales andaluces hemos liderado esta tarea, con servicios culturales de todo tipo, a través de los que procuramos el protagonismo de los habitantes del territorio en la conservación y desarrollo de su legado cultural, haciendo del

mismo seña de identidad y soporte para activar todo el potencial creativo de nuestra sociedad.

Los 40 trabajos presentados al Premio Progreso en la modalidad de cultura y que hoy mostramos en esta publicación reflejan claramente la ardua tarea que en este sentido realizan los gobiernos locales andaluces, a la vez que ponen de manifiesto la creciente importancia que la cultura y el patrimonio histórico en el desarrollo de Andalucía.

Espero que esta publicación sea del agrado del/a lector/a, sirviendo de paso como estímulo para la puesta en marcha en sus localidades de acciones similares a la recopiladas en este documento, así como de inspiración para futuras ediciones de este mismo premio.

Francisco Toscano Sánchez
Presidente de la Federación Andaluza
de Municipios y Provincias

“Toda cultura tiene una dignidad y un valor que deben ser respetados y protegidos” y “todo pueblo tiene el derecho y el deber de desarrollar su cultura”.

Estas dos expresiones, que se desprenden de la Declaración solemne sobre los principios de cooperación cultural internacional refrendada por la UNESCO en 1966, dieron una dimensión global al concepto de cultura y supusieron el arranque de una nueva forma de entender la cultura y sus distintas manifestaciones.

Hoy en día, la reflexión acerca de la cultura nos lleva a plantearnos la necesidad de integrar las políticas culturales en las estrategias de desarrollo. La cultura, entendida como el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y afectivos que caracterizan a una sociedad, engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos de los individuos, los valores, las tradiciones y las creencias.

La Diputación de Málaga colabora con el Premio Progreso, que otorga la Federación Andaluza de Municipios y Provincias y la Fundación para el Desarrollo de los Pueblos de Andalucía en su modalidad de cultura, y es una grata

satisfacción ya que para nuestra institución la cultura ocupa un lugar de preferencia en nuestro campo de acción. El debate, la reflexión y la cooperación cultural deben ser empresas constantes en nuestro quehacer diario y para nosotros la edición de este certamen supone un impulso para seguir avanzando en el camino correcto. Los trabajos presentados a este premio no sólo reflejan el duro empeño de muchos municipios por realizar propuestas culturales singulares y de calidad, sino que a la vez pone de manifiesto la creciente importancia que la cultura tiene en el desarrollo de Andalucía. Sirvan estas líneas para dar mi enhorabuena a los proyectos presentados y a sus promotores y para dar la bienvenida a todos los participantes de este estupendo encuentro de buenas prácticas culturales.

Salvador Pendón Muñoz

Presidente de la Diputación de Málaga