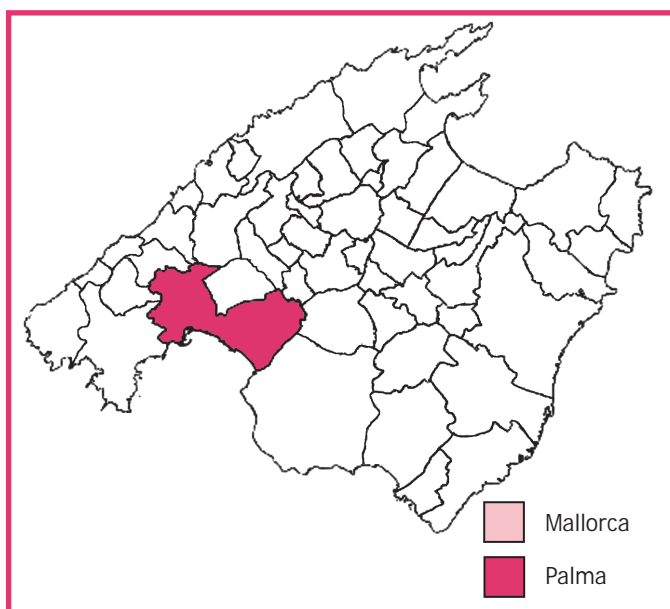


VI
Edición

Premio **PROGRESO**

EDUCACIÓN

AYUNTAMIENTO DE PALMA BALEARES



POBLACIÓN TOTAL

396.570 habitantes

EXTENSIÓN SUPERFICIAL

200,08 Km²

PRESUPUESTO LIQUIDADO DE INGRESOS DE LA CORPORACIÓN.

478.937.000 €

TÍTULO DEL PROYECTO

Programa Èxit d'Orientació i Suport a l'Estudi

ENTIDAD PROMOTORA

Concejalía d'Educación. Ajuntament de Palma.

ÁMBITO TERRITORIAL

Palma.

FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

De septiembre de 2008 hasta la actualidad.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

1. Que el alumnado de tercer ciclo de primaria reciba refuerzos positivos que a la larga mejoren el nivel educativo de la ciudadanía y reduzcan los índices de fracaso escolar. Este objetivo se pretende conseguir mediante clases de refuerzo de las materias instrumentales y con técnicas y hábitos de estudio.
2. Facilitar al alumnado un espacio para trabajar y preparar sus tareas escolares.
3. Implicar a los padres en el proceso educativo de sus hijos mediante talleres y técnicas de orientación escolar.
4. Apoyar a las Asociaciones de Padres y Madres en sus tareas diarias en el centro (organización de actividades extraescolares, formación, festividades, apoyo en

actividades puntuales a los centros, coordinación con otros centros y asociaciones del barrio y de la ciudad...).

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- A. Programa de refuerzo educativo dirigido a centros públicos de primaria para mejorar el aprendizaje del alumnado y su integración educativa, cultural y lingüística. Se realiza durante el curso escolar (de octubre a junio) y durante el verano (julio y agosto), dos horas a la semana fuera de horario escolar, por la tarde.
- B. Aulas de estudio tuteladas para facilitar al alumnado espacios idóneos a la concentración y al trabajo personal. Abiertas todas las tardes de lunes a viernes de 16:00 a 19:00.
- C. Talleres de técnicas de estudio dirigidos a todos los centros de primaria (públicos, concertados y privados) de 4 horas de duración, realizados en horario escolar para el alumnado de tercer ciclo de primaria. También se realizan talleres de asesoramiento para padres y madres para que puedan ayudar a sus hijos en los estudios.
- D. Asesoramiento y apoyo a las Asociaciones de Padres y Madres en la realización de su labor en el centro y en el barrio.

RECURSOS HUMANOS DISPONIBLES.

PERFIL DE LOS/AS TRABAJADORES/AS

- 1 Técnica Coordinadora del propio Ayuntamiento, funcionaria.
- Contratas de servicio que incluye:
 - 4 Orientadoras, licenciadas en Ciencias de la Educación.
 - 12 Maestros de primaria.
 - 5 Animadores, licenciados en Educación Social.
 - 4 Monitores con estudios de Formación Profesional.
 - 4 Auxiliares administrativos con Formación Profesional.

IMPORTE DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO

185.318,70 € (curso 2007/08) + 549.726,90 € (curso 2008/09) + 743.479,48 € (curso 2009/10).

JUSTIFICACIÓN DEL INTERÉS DEL PROYECTO

En los últimos años han surgido nuevos aspectos que han obligado a los responsables de Educación de las diferentes administraciones a buscar una salida a la concentración de diferentes culturas y realidades en los centros educativos. Esta concentración ha generado ciertos problemas relacionados con el conocimiento de la lengua y la cultura del país de acogida de los extranjeros. En concreto en Palma, la población extranjera representa un total de 77.330 personas (19,50%) y los menores de 16 años, que deben recibir una educación obligatoria, suponen un 13,55%. A esta realidad se le añade que de esta población extranjera, el 80% se concentra en los centros públicos siendo prioritariamente procedentes de América y África. A esta nueva realidad hay que añadir que un 25% del alumnado no cursa los estudios en el nivel que le corresponde de acuerdo con su edad y el número de repetidores del primer ciclo de ESO es de 2.121 alumnos (32,29%) durante el curso 2006/07. Esta realidad nos

animó a buscar una solución al fracaso escolar y a acercar nuestra cultura a los recién llegados.

Por otra parte la responsabilidad del éxito escolar está compartida entre el alumnado, las familias, el profesorado, los centros educativos y las administraciones educativas y, por lo tanto, también era necesario trabajar con las familias y con las asociaciones de padres y madres que son los puntales educativos que quizás siempre se dejan de lado. La necesidad de trabajar con este colectivo lo demuestran las valoraciones realizadas por el equipo directo sobre el funcionamiento de las APIMA que lo consideran satisfactoria, únicamente un 3,4%. Éste es quizás el punto del programa más innovador.

RESULTADOS

Después del primer año y medio de funcionamiento podemos afirmar que se ha conseguido:

- Mayor autoestima, más participación en las aulas, mejora de la motivación y seguridad del alumnado, sobretodo de la población inmigrante.
- En un 75% de los casos ha mejorado bastante los resultados académicos del alumnado. Y, sobretodo, se ha producido un cambio importante en las técnicas de estudio.
- Creación de asociaciones de padres y madres en centros educativos que carecían de ellas.
- Potenciación de actividades conjuntas en el barrio entre los diferentes centros educativos (Carnaval, fiesta de Navidad...).
- Realización de actividades conjuntas entre las Asociaciones de Padres y Madres de diferentes centros educativos (escuelas de padres, escuelas de verano, cursos de formación).
- Participación de padres y madres con las asociaciones de su centro.

CARACTERES INNOVADORES DEL PROYECTO

El carácter innovador se centra sobre todo en la figura de la animadora que presta asesoramiento a las Asociaciones de Padres y Madres. En la mayoría de centros educativos públicos estas Asociaciones, si existen, tienen una organización y funcionamiento muy precario porque están formadas por padres y madres con poco tiempo, tienen pocos recursos, escaso apoyo de los demás padres del centro y algunas de ellas escasa formación. La animadora tiene la función de asesorarles en la petición de subvenciones a los diferentes organismos públicos, en la organización de actividades de todo tipo, en la captación de socios, en informarles de asociaciones del barrio que puedan realizar algún tipo de actividad, en informales de cursos de formación... Esta labor en el mejor de los casos está asesorada por el equipo directivo del centro y en la gran mayoría no tienen ningún tipo de organización y su peso es mínimo.

POSIBILIDAD DE PONERLO EN PRÁCTICA EN OTROS TERRITORIOS

Este programa el único problema que tiene es el presupuesto, pero éste puede variar según el número de centros educativos. Por otra parte las problemáticas que nos impulsaron a realizar el proyecto, en mayor o menor escala, están presentes en prácticamente todo el territorio español. Por lo tanto puede ponerse en práctica en cualquier ciudad y en cualquier centro educativo que lo necesite.

DATOS DE CONTACTO

Apolonia Mora Vidal

Técnico de Educación

Avd. Gabriel Alomar, 18- 2n

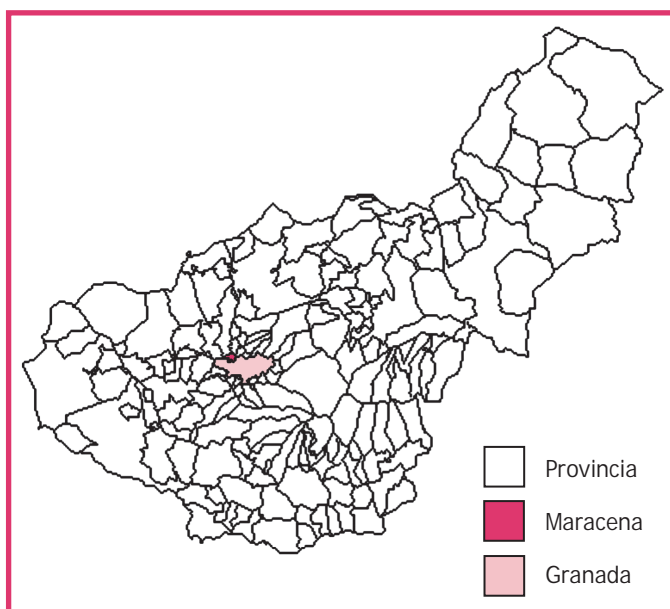
07006 Palma (Balears)

Tfno.- 971449447

Fax.- 971449429

E-mail.- amora@edu.a-palma.es

AYUNTAMIENTO DE MARACENA GRANADA



POBLACIÓN TOTAL

20.815 habitantes

EXTENSIÓN SUPERFICIAL

4,9 Km²

PRESUPUESTO LIQUIDADO DE INGRESOS DE LA CORPORACIÓN.

18.641.759,53 €

TÍTULO DEL PROYECTO Educando en Territorio Comanche

ENTIDAD PROMOTORA

Ayuntamiento de Maracena (Granada).

ÁMBITO TERRITORIAL

Ciudad de Maracena y Municipios adyacentes.

FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- *Programa de Incentivos:* se realizan trimestralmente, es decir, cada vez que finaliza un trimestre durante el año académico. (Navidad, Semana Santa y Vacaciones de Verano).
- *En Territorio Comanche:* anualmente, coincidiendo con la finalización del curso académico.
- El resto de las actividades o actuaciones se realizan durante todo el año.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Colaborar con los centros educativos para que los escolares y jóvenes puedan disfrutar de una educación de calidad.
- Motivar para que ningún joven de Maracena se quede en el camino sin tener a su disposición todas las alternativas y posibilidades formativas.

- Apoyar todo lo que tenga que ver con la educación y el desarrollo de nuestros niños y niñas.
- Apoyar y motivar al alumnado, reforzando positivamente sus actitudes, para lograr mejores resultados en sus estudios.
- Reconocer el esfuerzo del alumnado de los centros educativos que, durante todo el curso, han trabajado y estudiado para obtener unos buenos resultados, realizando actividades lúdicas y premiando al alumnado que supera el curso.
- Enseñar a nuestros jóvenes a gestionar su tiempo libre, a aprovechar sus ratos de ocio, a compartir con sus compañeros.
- Fomentar la socialización y convivencia de los jóvenes a través de un espacio propio de encuentros.
- Promocionar y desarrollar actividades grupales de integración socioeducativa.
- Favorecer la integración de los participantes.
- Conciliación de la vida personal, familiar y laboral en la comunidad educativa.

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Educando en Territorio Comanche es un programa que pretende premiar a los buenos estudiantes haciendo una valoración del esfuerzo realizado durante el curso escolar, en el que se llevan a cabo las siguientes actividades:

1. Fiesta Fin de Curso: se incentiva a los escolares de la Ciudad de Maracena premiando el esfuerzo en el estudio. La Ciudad se convierte en una gran fiesta por todas sus plazas donde los escolares disfrutaban de actividades lúdicas.
2. Programa de Incentivos: trimestralmente se premian los mejores expedientes de los cursos de educación secundaria y bachillerato a través de salidas deportivas.
3. Programa de Integración Socioeducativa: se trabaja con jóvenes que tienen especiales dificultades socioeducativas, apoyándoles en sus estudios y, en caso necesario, derivándolos al Programa de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) municipal.
4. Encuentros de Igualdad: se realizan encuentros con escolares donde se trata de socializar en el ámbito de la corresponsabilidad, actividades de sensibilización de género, girando en torno a la promoción y desarrollo de la conciliación de la vida profesional, personal y familiar entre mujeres y hombres.

Con una metodología dinámica y participativa se llevan a cabo diferentes talleres relacionados con la organización de los tiempos y las tareas, el reparto de responsabilidades o el mantenimiento del hogar, adquiriendo las habilidades básicas que permitan a los miembros de las unidades familiares compartir el trabajo doméstico.

5. Ludoteca:
 - Navidad y Verano: se abre todos los días del año, con el objetivo de apoyar al máximo a las familias, especialmente para aquellas que trabajan, puesto que pueden dejar a sus pequeños durante el periodo de Navidad. Lo mismo ocurre en el periodo estival en la Escuela de verano.
 - Educar en valores: se realizan durante todo el año, una serie de actividades y talleres con el fin de trabajar los valores y derechos humanos fundamentales.
6. Escuela Infantil:
 - Ludoteca de fin de semana: se abre un sábado al mes en horario de 6 de la tarde a 12 de la noche.

- Ludoteca de tardes: es igual que lo comentado anteriormente pero que se abre por las tardes. Edad de los menores: de 0 a 3 años y de 4 a 12 años.
- Servicio de Cambio de Muda: servicio pionero en el cual un/a educador/a se desplaza hacia los centros escolares del municipio con educación infantil para aquellos casos en el que existe necesidad de cambio de muda por descontrol de esfínteres. De tal forma, que se colabora con la familia para facilitar la conciliación de la vida personal, familiar y laboral y evitar este desplazamiento de los padres a los centros escolares.

RECURSOS HUMANOS DISPONIBLES.

PERFIL DE LOS/AS TRABAJADORES/AS

Teniendo en cuenta los objetivos planteados para dicho proyecto, es necesaria la presencia de profesionales específicos, como son educadores, animadores socio-culturales, monitores de ocio y tiempo libre,

- En el "Territorio Comanche", se contratarán a 12 monitores y a 2 técnicos durante 4 días, que es el tiempo que dura dicho evento.
- Para el Programa de Incentivos, contaremos con dos técnicos de juventudes y uno de ludoteca, además de la Corporación local de Maracena y en concreto de la Concejala de Cultura, Educación, Juventudes, Comercio y Consumo, Rosa Palma.
- Para el "Programa de Intervención Socioeducativa" se contratará a un técnico durante un periodo de 10 meses, que es la duración del curso escolar.
- Para las demás actividades contaremos con el personal laboral e incluso de la bolsa de trabajo del propio Ayuntamiento, perteneciente a la escuela infantil y ludoteca del municipio.

IMPORTE DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO

70.500,00 €

JUSTIFICACIÓN DEL INTERÉS DEL PROYECTO

Desde el Ayuntamiento de Maracena se ha apostado por medidas que fomenten la conciliación de la vida familiar, personal y laboral, la motivación hacia el estudio, formación de nuestros y nuestras jóvenes pues es la mejor riqueza cultural que pueden heredar, el mejor bagaje que les podemos regalar y constituye un pilar básico para su desarrollo como personas.

Es imprescindible apoyar todo lo que tenga que ver con la educación y el desarrollo de nuestros niños y niñas como personas y "Territorio Comanche" es la recompensa que, desde el Ayuntamiento, queremos dar a quienes se han esforzado.

Tanto el *Programa de Incentivos*, como el *Territorio Comanche*, se llevan a cabo dentro de la Concejalía de Juventudes perteneciente al Ayuntamiento de Maracena.

Apostamos por el fomento de la convivencia ciudadana y por la mejora de la sociedad y esto nunca debe desligarse de la formación así que, a través de nuestros servicios educativos, pretendemos inculcar valores que contribuyan al respeto, la cooperación, la tolerancia, la paz, la igualdad de género o el respeto al medioambiente.

Desde la corporación local de Maracena trabajamos para poner a disposición de los ciudadanos y ciudadanas de Maracena servicios de primera calidad, apostando por la conciliación, permitiendo a padres y madres el poder realizar actividades apoyadas

por su administración más cercana que les permite un respiro familiar, contando con un lugar en el que sus hijos/as están bien atendidos a la vez que se divierten aprendiendo.

La intención desde el Ayuntamiento es apoyar a las familias para que los padres y madres tengan la posibilidad de disfrutar de un respiro familiar, pues, aunque la mayor satisfacción para unos padres sea pasar el máximo tiempo con sus hijos, tampoco viene mal tomarse un respiro en lo que se refiere al cúmulo de obligaciones diarias.

RESULTADOS

- Trabajar en pro de la excelencia consiguiendo una mayor calidad de vida y servicios para la ciudadanía.
- Sensibilización, formación, educación en valores.
- Facilidad de recursos y servicios para las familias.
- Incorporación de eventos lúdicos, ociosos desde el Ayuntamiento motivará e incentivará a los jóvenes hacia el estudio.
- Salidas deportivas.
- Gran porcentaje de participación, ya que, contamos con todo el alumnado de primaria, secundaria y bachillerato.
- Se crea una gran fiesta en la que se disfruta "como los indios". Maracena se convierte en un *territorio comanche*.
- Conciliación de la vida personal, familiar y laboral.
- Espacios de convivencia.
- Satisfacción de la población, pues cada vez tenemos mayor número de familias y usuarios participantes y, por tanto, gran demanda.
- Motivación e incentivación de los jóvenes hacia el estudio.

CARACTERES INNOVADORES DEL PROYECTO

Este proyecto es innovador, ya que no conocemos otros municipios cercanos que estén llevando a cabo este tipo de incentivos y tengan un plan integral desde el ámbito local como es: "PLAN MARACENA-CONCILIA". Se trabaja con motivación, con un gran esfuerzo positivo por parte de la corporación local, con gran integración de los participantes, de profesorado, alumnado y familia, creando una convivencia en pro de la educación.

Las actividades llevadas a cabo en este municipio son novedosas, pues apuestan por la igualdad efectiva, la conciliación de la vida personal, familiar y laboral y el bienestar de las familias.

Maracena además es miembro de la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, obteniendo en 2007, la calificación de Ciudad Educadora.

POSIBILIDAD DE PONERLO EN PRÁCTICA EN OTROS TERRITORIOS

Este proyecto es extrapolable a otros municipios de España y del Mundo, sensibilizado con los temas de Educación y de Juventud e, incluso, estamos siempre comprometidos y abiertos a introducir otras propuestas que desde otras corporaciones se lleven a cabo y estén funcionando con tanto éxito como las de nuestro municipio.

DATOS DE CONTACTO

María Fernández López

Agente Local de Promoción de Empleo (ALPE)

C/ Fundación Rojas, nº 1

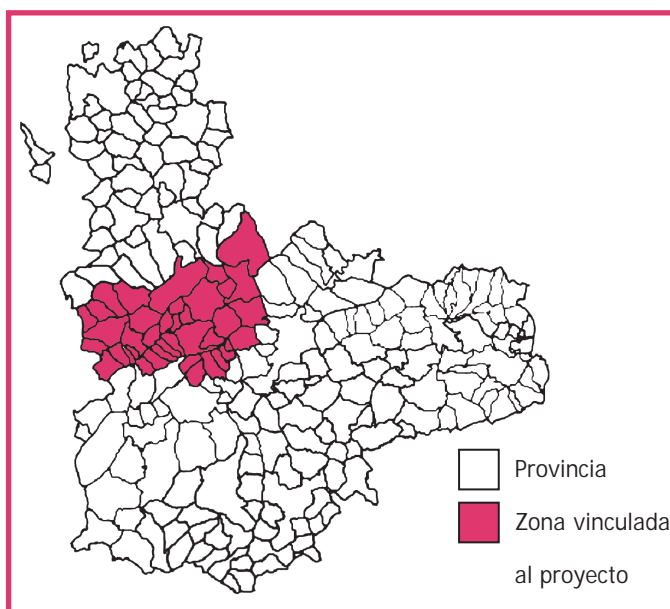
18200 Maracena (Granada)

Tfno.- 958420003

Fax.- 958410062

E-mail.- atarfe.gr06.utedlt@juntadeandalucia.es

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID VALLADOLID



POBLACIÓN TOTAL

532.575 habitantes

EXTENSIÓN SUPERFICIAL

8.110 Km²

PRESUPUESTO LIQUIDADO DE INGRESOS DE LA CORPORACIÓN.

115.061.127 €

TÍTULO DEL PROYECTO "Mar de incertidumbres"

ENTIDAD PROMOTORA

Diputación Provincial de Valladolid.

ÁMBITO TERRITORIAL

Los municipios acogidos al proyecto son: Adalia, Arroyo de la Encomienda, Barruelo del Valle, Benafarces, Berceruelo, Casasola de Arión, Castrodeza, Castromembibre, Ciguñuela, Gallegos de Hornija, Geria, Marzales, Matilla de los Caños, Mota del Marqués, Pedrosa del Rey, Peñaflor de Hornija, Robladillo, San Cebrián de Mazote, San Miguel del Pino, San Pelayo, San Román de Hornija, San Salvador, Simancas, Tiedra, Tordesillas, Torrecilla de la Abadesa, Torrecilla de la Torre, Torrelobatón, Vega de Valdetronco, Velilla, Velliza, Villafranca de Duero, Villalar de los Comuneros, Villalbarba, Villamarciel, Villán de Tordesillas, Villanueva de Duero, Villasexmir, Villavellid, Villavieja del Cerro y Wamba.

Esto supone un total de 34.649 habitantes.

FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Durante los cursos escolares 2008/2009 y 2009/2010.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

El proyecto "Mar de Incertidumbres" se enmarca dentro de un programa más ambicioso denominado "Aulas de educación y cultura" y que el año pasado cumplió su 25º

Aniversario. El OBJETIVO CENTRAL del proyecto consiste en realizar un trabajo conjunto entre ofertas formativas de Educación de Adultos de diferentes ámbitos, trabajando de manera transversal estas singulares personalidades de escritoras/es y artistas que se han asomado al interior de sus temores y nos han trasladado sus dudas filosóficas, religiosas o morales sobre todo lo establecido.

Desde el principio de la historia de la humanidad aquellas personas que se han dedicado a la producción literaria y artística lo han hecho como respuesta a cuestionamientos internos sobre el sentido de la existencia, sobre la incertidumbre de la vida...

Criticados/as en numerosas ocasiones por sus vidas a contracorriente, han plasmado en sus obras la expresión de una realidad: vivimos en un mar de incertidumbres.

Se trata de resaltar la inquietud que comparten los autores elegidos: la búsqueda de la belleza a través del cuestionamiento permanente de valores y roles sociales.

El proyecto contempla la integración del alumnado de los grupos de educación de personas adultas que están estudiando inglés, los grupos de literatura y los grupos de informática, en torno a las incertidumbres como centros de interés, posibilitando el desarrollo de múltiples habilidades y conjugando resultados que integren varios saberes.

El sentido de este proyecto es favorecer el desarrollo integral del alumnado, acercándole a las TIC (tecnologías de la información y comunicación) y al conocimiento de lenguas extranjeras, conociendo y rentabilizando los recursos de su zona (por ejemplo: Uruña, La primera Villa del libro de España), así como el trabajo en red indispensable en cualquier proyecto en la actualidad, con el fin de enfrentarse con una mayor preparación a la evolución de la sociedad de hoy en día.

La preparación del alumnado en diferentes materias, posibilita que puedan optar a diferentes alternativas culturales y contribuir al desarrollo del Municipio en ese sentido.

PRINCIPALES LÍNEAS DE ACTUACIÓN

1. Conocer la obra de grandes artistas de habla inglesa, relacionados/as con las letras, el cine y el arte, que han reflexionado en algún momento sobre la incertidumbre de vivir. Durante el curso 08-09 se estudió la obra de Emily Dickinson, Virginia Woolf y Zadie Smith. En el curso 09-10 hemos estudiado la obra de Paul Auster, Sylvia Plath y Susang Sontag.
2. Posibilitar la participación activa de todo el alumnado integrado en el proyecto gracias a la apertura de un blog que lleva el título del proyecto cuya dirección es <http://www.mardeincertidumbres.blogspot.com>, donde periódicamente se van publicitando todas las actividades realizadas así como las nuevas convocatorias.
3. Participar en actividades de debate y crítica sobre sus obras. Como las conferencias ofrecidas por profesorado de la facultad de Filología Inglesa de la Universidad de Valladolid sobre la vida de Virginia Woolf o los mundos paralelos en la narrativa de Paul Auster.
4. Visionar películas basadas en libros de algunas de las escritoras y escritores estudiados: como "Las horas" (basada en la vida y obra de Virginia Woolf), "La vida interior de Martín Frost" (basada en el libro de Paul Auster del mismo nombre) y "Smoke", (con guión del mismo P. Auster)
5. Visitar lugares relacionados con sus vidas y sus obras. El curso anterior se visitó la ciudad de Londres donde pudimos conocer el barrio de Bloomsbury, espacio tan emblemático en la obra de Virginia Woolf así como ciudad de residencia de Zadie Smith y este curso viajaremos a Dublín cuna de grandes escritores de la literatura universal.

6. Provocar en el alumnado la duda y una actitud de cuestionamiento permanente como motor de su desarrollo personal y humano.
7. Permitir que se inicien o perfeccionen en el estudio del inglés como lengua extranjera, utilizando las nuevas tecnologías y asistiendo a escuelas de inglés en el extranjero donde podrán aprender con profesores nativos. Los grupos de informática se encargarán del *diseño gráfico y presentación de la información* que sea objeto de estudio en las clases de inglés y aulas de cultura.

RECURSOS HUMANOS DISPONIBLES.

PERFIL DE LOS/AS TRABAJADORES/AS

Los recursos humanos disponibles para la realización del proyecto hay que entenderlos como un equipo interprofesional que, siendo técnicos del programa de Educación y Cultura, imparten formación específica en un determinado perfil profesional: inglés, informática, lengua y literatura, y combinan esta especialidad con el proyecto que se presenta, residiendo en este aspecto la idiosincrasia y peculiaridad de este proyecto.

El equipo está formado por cinco técnicos, funcionarios de la Diputación de Valladolid, con la denominación de "Técnicos de Educación y Cultura" (Grupo B) siendo su perfil profesional: dos pedagogas, un licenciado en Filología Inglesa, dos licenciados en Historia.

Coordinados por: una licenciada en Derecho (Jefa de Servicio de Educación y Cultura) y una licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación (Coordinadora de Educación).

IMPORTE DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO

101.000 €.

JUSTIFICACIÓN DEL INTERÉS DEL PROYECTO

Durante el curso 2008-09 se cumplieron 25 años desde que el Programa de Aulas de Cultura de la Diputación Provincial de Valladolid inició su andadura. El desarrollo de la Educación de Adultos desde el ámbito de la educación no formal ha dado como fruto toda una red de intervenciones educativas en un numeroso grupo de municipios vallisoletanos donde se atiende a un colectivo de cerca de 3.000 alumnos y alumnas de diferentes edades. Era pues el momento de implementar un nuevo proyecto que ofreciera alternativas novedosas y que recogiera además las múltiples oportunidades que ofrece la única *Villa del Libro de Urueña*.

Bajo el inquietante título de "Mar de incertidumbres" se ofrecía la posibilidad de implementar las nuevas tecnologías, el acercamiento a nuevas formas comunicativas y nuevos lenguajes y todo ello a través del estudio de la obra literaria de grandes figuras del pensamiento y las letras con carácter universal.

Por otra parte, la oportunidad de ir viendo los avances del proyecto a través de la participación de los destinatarios en el blog o en las publicaciones y talleres, nos ofrecía la posibilidad de ir evaluando el proyecto a medida que se iba desarrollando.

Favorecer la ciudadanía democrática e impulsar que los habitantes de los pueblos vallisoletanos pudieran viajar al extranjero y estudiar una lengua extranjera, son dos intereses fundamentales para esta Diputación que considera esencial favorecer la participación de los habitantes de la provincia.

A través del programa de telecentros y el programa aula@dip ya hace varios años que la Diputación de Valladolid impulsa el uso de las nuevas tecnologías pero con este proyecto se ha dado la oportunidad de utilizar estos conocimientos en las nuevas tecnologías para participar de forma conjunta con los grupos de inglés y literatura, diseñando la información elaborada por los otros grupos. Este carácter cooperativo de los productos finales ha sido algo esencial a la hora de impulsar este proyecto.

RESULTADOS

A lo largo de los dos años en los que llevamos desarrollando el proyecto, se ha conseguido constituir varios grupos estables de alumnado que integran los talleres de inglés, informática y el taller de escritura creativa. Los asistentes al módulo participan activamente a través del blog que integra 96 seguidores, en el que periódicamente se han ido publicando las presentaciones en formato vídeo de los escritores trabajados, realizadas por los propios alumnos. También en el blog se comparten las traducciones que realizan el alumnado de inglés de los poemas seleccionados.

Por otra parte se convoca con carácter anual un concurso literario con las modalidades de relato y poesía. El concurso existía con anterioridad al módulo (este año se ha convocado la VI edición) pero la posibilidad de trabajar en el taller de escritura creativa así como el desarrollo del módulo de mar de incertidumbres ha impulsado el desarrollo del Concurso. Además contamos con el aporte de todas las actividades relacionadas con la lectura y escritura en el Municipio de Urueña "La Villa del Libro", donde se realizan encuentros con escritores, proyecciones, conciertos. Este año se realizará la entrega de premios del Concurso Literario Villa del Duero en el centro e-lea de Urueña, contando con la actuación del cantautor Paco Damas en un concierto homenaje a Miguel Hernández.

Por otra parte se ha iniciado otra vía de participación ciudadana a través de la sección "taller de escritura" de la revista La Senda, una revista de carácter cultural comarcal, con periodicidad mensual en la que se publican los diferentes trabajos realizados. Uno de los mayores logros del proyecto ha sido posibilitar que alumnas/os de pequeños municipios de la comarca viajen al extranjero (Inglaterra, Irlanda) no sólo para desenvolverse con el idioma sino también para poder contrastar diferentes culturas y maneras de vivir. Participan en estos viajes, alumnos de los grupos de inglés y también alumnado del taller de escritura o informática que integran el módulo mar de incertidumbres. La participación conjunta de estos grupos no sólo como meros turistas sino como alumnos/as que reciben formación in situ supone un logro, y también uno de nuestros mayores activos.

CARACTERES INNOVADORES DEL PROYECTO

Aunque es frecuente encontrar proyectos en los que se trabaje transversalmente diferentes contenidos, constituye una iniciativa novedosa el hecho de posibilitar que alumnos de educación de adultos de pequeños municipios, asistan a formación en un idioma extranjero en diferentes países europeos, y que además aglutine la formación informática, teniendo la literatura como nexo de unión.

Por otra parte ofrecer la posibilidad de que los alumnos participen activamente en el desarrollo de las actividades a través de los comentarios en el blog o la publicación mensual en la revista, democratiza y enriquece la formación, dando al proyecto un carácter diferente. Es la primera vez que alumnos que no están estudiando específicamente idiomas, se interesen por otras lenguas y culturas a través de trasladar las traducciones que realizan los compañeros de los talleres de inglés, digitalizando la información, como es el caso de algunos participantes de los grupos de informática, por lo que el proyecto contribuye además al trabajo cooperativo, esencial para el progreso y el desarrollo comunitario y rural. Asimismo, contar con la emblemática Villa del Libro de Urueña como referente a la hora de organizar eventos vinculados a la lectura o de conseguir libros de los autores trabajados, gracias a las múltiples librerías con las que cuenta el Municipio imprime al proyecto un carácter único.

El hecho de ofrecer una formación combinada, incrementa las herramientas con las que los alumnos pueden participar en el crecimiento socio cultural de sus municipios. Los alumnos de informática ofrecen sus habilidades y estrategias para el diseño de carteles de las conferencias y la proyección de películas, los alumnos de inglés traducen textos que pueden no estar publicados en español y los alumnos de literatura aportan numerosa documentación y ponen su creatividad al servicio de la palabra escrita.

POSIBILIDAD DE PONERLO EN PRÁCTICA EN OTROS TERRITORIOS

El territorio que abarca nuestra Diputación, está dividido en siete zonas educativas para una mayor eficacia en la gestión del tiempo y de los recursos. Este proyecto se está desarrollando en una de esas zonas, en concreto en el área de Tordesillas que, aunque no dejan de ser núcleos poblacionales cercanos a la ciudad de Valladolid, el desplazamiento de su población hasta esta última es escaso. Sin embargo, consideramos que es de interés tanto para esta zona como para el resto de la Comunidad así como otras Comunidades Autónomas donde se desarrollen proyectos de Educación de Adultos.

No precisa de un gran número de recursos humanos y tecnológicos y la movilidad de los mismos supone poder alcanzar poblaciones que no asisten normalmente a acciones formativas por no disponer de tiempo o medios de transporte. A pesar de habernos dirigido a grupos donde en ocasiones no llegaban todos los beneficios de las nuevas tecnologías por no disponer de conexión a internet o funcionar ésta con deficiencias, hemos podido comprobar que la apuesta por una sociedad global y multicultural trasciende algunos límites geográficos y tecnológicos. Así por ejemplo, en Municipios donde no se interesaban por escritoras de la calidad literaria de Virginia Woolf (por su condición de extranjera y escribir en inglés, según sus propias palabras), se han acercado a algunos de sus textos y más tarde a conocer el entorno físico en el que vivió, viajando a la ciudad de Londres y conociendo así otras culturas y realidades.

Los resultados del proyecto son exitosos tanto en cumplimiento de sus objetivos iniciales, como en la aceptación por nuestro público objetivo. Consideramos que el proyecto podría ser trasladado a buen puerto en cualquier territorio con programas de Educación para Adultos.

DATOS DE CONTACTO

Natividad García Hernández

Calle Angustias, 44

47071 Valladolid

Tfno.- 983 427100

Fax.- 983 427238

E-mail.- natividad.garcia@dip-valladolid.es

